

פרק 8 - האלוהים שלכם הוא מתחזה

אבל האלוהים ש-99% מהעולם מתפללים אליו, נלחמים. העולם קורע את עצמו לגזרים בגלל מילה אחת: **אלוהים** למענו, ותורמים לו כסף הוא זיוף מוחלט—ישות "מועברת" שהורדה מההורים בלי שמץ של חקירה. הפרק הזה של "ריסטארט" הוא התערבות רוחנית. הוא מאתגר אתכם לשאול את השאלות האסורות: כשאתם מתפללים, מי באמת מקשיב? כשאתם נותנים צדקה ל"נחת רוח מאלוהים", מי פודה את הצ'ק

אנחנו חושפים את חוסר התוחלת שבטקסים המכוונים לכתובת ריקה ומציגים בפניכם את האל האותנטי של המיסטיקנים—האלוהים של רומי, סעדי, והנתיב ה-73. זוהי אינה ישות של פנטזיה או השערה, אלא **אמת** הנגישה אך ורק דרך חקירה ישירה. למדו מדוע הדרך היחידה להתחבר אל האלוהי היא דרך "אדם השלם" — "דוור" רוחני שיכול באמת להעביר את המסר של הנשמה שלכם. הגיע הזמן להרוג את האלוהים המתחזה ולעשות ריסטארט למציאות שלכם.

ריסטארט #הוסייני #אלוהים_מתחזה #הנתיב_73 #מיסטיקה #סופיות #רומי #סעדי #חאפז #האדם_השלם #חקירה_רוחנית #אמת_מול_פולחן #אלוהים_הוא_אמת #לחסל_את_המתחזה #אשליה_דתית #רוחניות_אמיתית #חקירה_לא_חיקוי #אלוהי_המיסטיקנים

מלחמות העולם, הסכסוכים, והסבל שבו, כולם נובעים מקרב על ישות אחת: אלוהים. ועדיין, האלוהים ש-99% מהעולם מתפללים אליו, נלחמים עבורו, ותורמים בשמו הוא המצאה מוחלטת—ישות מזויפת שנולדה מפנטזיה, השערות, ואשליות. הפרק הזה מאתגר אתכם ישירות לשאול: כשאתם מתפללים, מי לעזאזל מקשיב? כשאתם נותנים צדקה בשביל "רצון האל", מי לוקח את הכסף? אנחנו טוענים שהחיבור שלכם לאלוהות נחטף. האלוהים שירשתם מההורים שלכם הוא אלוהים "מועבר", שהורדתם אותו כמו קובץ בלי שום חקירה, והתפילות שאתם שולחים הולכות לאיבוד בדרך, כי הוא לא נמצא בכתובת שנתנו לכם.

כאן כדי להרוג את האלוהים המתחזה ולהציג לכם את האלוהים של המיסטיקנים — RESTART. זוהי ההתערבות שאתם יכולים. האלוהים של רומי, סעדי, והנתיב ה-73. זו לא ישות שאתם יכולים לרצות עם טקסים, אלא **אמת** לגשת אליה רק דרך חקירה. אנחנו מגלים שהדרך היחידה להתחבר לאלוהות האותנטית היא דרך "האדם השלם", דוור רוחני שיוודע את הכתובת הנכונה ויכול למסור את ההודעה של הנשמה שלכם. התוכנית הזו תהנדס מחדש את המציאות שלכם על ידי הוכחה שלפני שאתם יכולים לתרגל דת כלשהי, אתם חייבים קודם כל למצוא את האלוהים האמיתי. כל דבר פחות מזה הוא עבודת אלילים.

ובכן, מאזינים יקרים, השעה 11:14 ברדיו פאסטו בקליפורניה, ועד כה העברנו לכם שבעה פרקים של והדאגה לחשוב נמצאת בראש של RESTART מאזינים יקרים. אני שמח מאוד שהדאגה הזו של "RESTART" או התוכנית הזו? העולם מחולק ביסודו, RESTART אנשים רבים, ועבורי, זה בעל ערך רב. אבל מה זה בעצם מדבר RESTART לשלושה חלקים. מאזין נכבד, רק כדי שתבין על מה כל הנושא של

- הדתיים, שמהווים בערך 89% מהעולם.
- השאר, כלומר 10%, הם אתאיסטים וכדומה.
- (ואלפית האחוז נמצאים במיסטיקה (סופיות/קבלה).

אם האוזן היא אוזן והקינה היא קינתי, מה שלבטח לא יגיע לשום מקום זו הזעקה. "ומה שאלפית האחוז הזו" -שלו, וגם פטרוס. משה, בגלל תוכנית ה-RESTART-אומרת, לא נקלט אצל אף אחד. ישו אכל חרא בשביל ה היה צריך להמשיך לייצר דרקונים כדי שאולי אנשים יבינו; לרוע המזל, הם לא הבינו. אלה שקוראים, RESTART, את הגל, אלה שמאמינים בניטשה, חייבים להקשיב לתוכנית הזו

רומי נותן את הזכות הבלתי ניתנת להכחשה לאתאיסטים שלועגים לאלים של הדתות. כי רומי מאמין שהאלוהים של הדתיים וה"אין-אלוהים" של האתאיסטים הם בדיוק אותו הדבר. כי חסרי-האלוהים החושבים הבינו דרך המחשבה שקיים פגם באלוהים של הדתיים. שום אדם דתי לא יכול להסביר למה ילד מת אחרי הלידה או נולד עם מומים, ועוד שאלות רבות שהם לא יכולים לענות עליהן. כי התשובה לשאלות האלו נמצאת רק במיסטיקה ובסופיות. הניתב השבעים ושלוש הוא הניתב שרומי מראה, שחאפז מראה, שסעדי מראה

הניתב השבעים ושלוש הזה הוא הניתב שנוגע לאלוהים. שימו לב, מינימום 8,000 שנה, מקסימום 50,000 שנה, ובאופן וודאי שלוש אלפים עד ארבעת אלפים שנה בנקודת מפנה ברורה—כלומר עם הספרים שיצאו—הקרב שלנו. הקרב של העולם הוא ביסודו על RESTART-של כולם הוא על ישות בשם "אלוהים". זה כל הקרב של ה אלוהים. תראו, בימי הביניים הנוצריים, אנחנו רואים שמנהיגי הכנסייה מגדירים אלוהים, והאתאיסטים מרוצצים את האלוהים שלהם. קבוצה קטנה מאוד מגדירה אלוהים אחר שאף אחד לא מקשיב לו. הקרב הוא כולו על אלוהים.

כי עב"מים ורוחות וכל זה. RESTART-כלומר, אם תקחו את אלוהים החוצה, אפשר לקפל את כל תוכנית ה מגיעים מהצד השני, הכל נמצא מאחורי התוכנית הזו. כשאתם מסירים את אלוהים, אין לנו קונפליקט בכלל. לאף אחד אין קונפליקט עם אף אחד אחר, בעזרת השם (בציניות). כלומר, אם העולם יחוקק יום אחד חוק של "אין-אלוהים", כמו שהוסייני היה אומר: "אדוני, בוא פשוט נחסל את אלוהים לגמרי, הלילה אלוהים, כמו שניטשה אומר, ישן, אל תעירו אותו", אז אני מבטיח לכם שלא יתעורר שום סכסוך. כי ההשקפה של חסרי-האלוהים והדתיים לא כל כך שונה זו מזו

סעדי מסביר אלוהים שאף אדם דתי לא הולך בדרכו של סעדי לגביו. רומי מסביר אלוהים שאף אדם דתי בעולם אמורה להסביר קצת, "אדוני, מה רומי חושב על אלוהים? מי RESTART. לא מסכים איתו, וחאפז אותו הדבר הזה. אדוני, זו האמונה שלו. לאדם הזה יש אמונה. מי RESTART-הוא האלוהים של סעדי?". זה השם של ה הוא האלוהים של סעדי? מי הוא האלוהים של האדם הדתי? מי הוא האלוהים של האתאיסטים? לאתאיסטים עצמם יש אלוהים בשם "חוסר-אלוהות", כלומר הם קוראים לזה "טבע" או מה שזה לא יהיה. זה טוב גם להם

מיסטיקה אינה ניתנת להעברה. אמרנו את זה קודם. אוריינות ניתנת להעברה. תראו, אתם הולכים לאוניברסיטה, פרופסור בא ומעביר לכם ידע. אתם שופכים את זה מהמחשב הזה למחשב ההוא. ספר, תורידו את הספר של חאפז ותשפכו אותו לשם. לא המחשב האידיאלי הזה מבין כלום, ולא המחשב האידיאלי ההוא. כלומר, אם המחשב הראשון הוא נוצרי, המחשב השני מוסלמי, המחשב השלישי זורואסטרי, הרביעי... תמשיכו להוריד את חאפז לתוכם, זה לא משנה למחשב. כי הפרספקטיבה שלו שונה

אז, מה הייתה ההשקפה של מר סעדי על אלוהים? הסברתי את זה בקצרה באחת מתוכניות "לילה טוב איראן". האלוהים של סעדי הוא אלוהים שאומר

"ומעבר לכל מה שאמרנו ושמענו וקראנו, הו, אתה הנעלה מכל דמיון, היקש, השערה ואשליה"

כלומר, מר סעדי, תכל"ס, מחרבן על שבעה או שמונה דברים חשובים. הוא מעמיד הכל בסימן שאלה, מ"מחשבות טובות" ל"מעשים טובים" ו"מילים טובות", ועד מה? עד לכל המחשבות של אנשי העולם. הוא אומר שכל מי שמבין את אלוהים, אני מתכוון למילה אלוהים ממש... הוא אומר על מי שמבין את אלוהים: "מי שלימדו את סודות האמת, חתמו את שפתו ותפרו את פיו." סעדי אומר את זה בצורה אחרת, מאוד מנומסת ופשוטה

*"כי מי שקיבל את הבשורה, לא חזרה ממנו, המת"מרים הללו אינם יודעים דבר בחיפושם אחריו"
בשורה.*

הוא אומר שהמת"מרים האלה, כלומר 99.99% מאוכלוסיית העולם, המת"מרים האלה בחיפושם אחריו, כלומר בחיפוש אחר אלוהים, אין להם מושג. אין להם חדשות. אתם יודעים למה? "כי מי שקיבל את הבשורה, לא חזרה ממנו בשורה." מי שנהיה מעודכן לא חוזר להסביר. זה אומר שזה לא ניתן להעברה. כלומר, ים המיסטיקה הוא ים אישי. לכן חלאג' אומר שהדרכים לאלוהים הן כמספר נשמות בני האדם. לא שיש כל כך הרבה דרכים. זה אומר שקיימת דרך שאתה מוריד לתוך הוסייני, וזה דופק את הוסייני בצורה אחת. אתה מוריד את זה לתוך, ואלוהים מר שמש מסביר למר רומי, ומעיף את רומי לאוויר. RESTART-מתגבש בכך בצורה אחרת. ויום אחד תוכנית ה כלומר אדם בשיעור קומתו של רומי עם הידע העצום ההוא, מרוקן מעצמו את הידע, ונכנס לאהבה אחרת ולדרך חשיבה אחרת.

אז מהמניכאנים והזורואסטרים והמזדקים והבודהיסטים וההינדים והמוסלמים והנוצרים וכולם, עד ניטשה ומרקס ואני לא יודע מי, הגליאנים, ותעלו ותירדו, כולם חייבים, לפחות אם אתם איראנים או דוברי פרסית... אפגנים עכשיו יכולים להקשיב לתוכנית הזו או אנשים במקומות אחרים. כל מי שיכול לדבר פרסית יכול לראות את סעדי וחאפז. תראו, בכל הבתים שלכם, יש ספר של חאפז. לא פתחתם אותו פעם אחת כדי אפילו להבין מה הוא אומר. זה אומר שאנחנו נעים בכיוון ההפוך בדיוק לחשיבה של חאפז ורומי, ואז אנחנו מהנהנים בראשנו, בעודנו לא מבינים כלום מחאפז ורומי. אז, העברת המיסטיקה לא יכולה לקרות.

זו כל החשיבה של רומי. זו כל הפואנטה של רומי. הוא אומר: "אדוני, בחייאת אלוהים, קיים אלוהים שאתם לא הזו, כלומר אנוכי הקטן כתוכי, מסביר קצת... מכיוון שאין לי ידע או שום RESTART-מכירים." אנחנו, בתוכנית ה דבר בעצמי, אני מסביר טיפ-טיפה מהאלוהים של רומי ועטאר וסעדי לכם. פתחנו גם שיר של רומי שאתם יכולים לחפש בגוגל, "הפיל היה בבית האפל", ואם תחפשו את זה, יעלה שיר של 100, 20, 30 בתים. אנחנו מפרשים אותו, מדברים עליו. אי אפשר אפילו לקרוא לזה פרשנות, כי לעזאזל, כל טמבל בא ונתן לנו פרשנות. אי אפשר לקרוא לזה פרשנות. כלומר אנחנו מסבירים את זה, זה יותר טוב. כי אז המילה פרשנות עומדת בסימן שאלה, ואני בעצמי עומד בסימן שאלה. הסיבה היא ש, תראו, שייח' בהאי אומר

*הוא, אינני אומר שהוד מעלתו. הוא הקוראן, בלשון פהלווי, (המסנווי המענווי של מולאווי) (רומי)
נביא, אך יש לו ספר*

עכשיו אם ציטטתי את זה לא לפי הסדר, אני מתנצל. ככה שייח' בהאי מדבר על רומי. הוא אומר שהאיש הזה יצר ספר שאם היינו אומרים שהוא נביא, לא היינו טועים. עכשיו, הוא גם אמר "אינני אומר שהוא נביא", כי יהרגו אותו בבוקר, הוא מפחד.

עכשיו הגענו לשניים, שלושה בתים

*אל תנשום, כדי. את מה שלא בא אל הלשון או הביטוי, אל תנשום, כדי שתוכל לשמוע מהנושמים"
אל תנשום, כדי שהרוח תוכל. את מה שלא בא בספרים או בדיבור, שתוכל לשמוע מהשמש ההיא
לנשום עבורך*

הגענו לנקודה הזו, ועצרנו. למה? כשאנחנו רוצים לדבר על ספרים וביטוי והדברים האלה, חייבות להיות לנו הגדרות ספציפיות משלנו כדי לדבר עליהם. לצערי, זה עדיין לא שלם, אבל אחר כך נמשיך את השיר הזה. כי זה מגיע לנקודה שבה רומי, בשיר הזה, מעמיד לחלוטין את אלוהים בסימן שאלה מזווית ספציפית ומסביר סוג של אלוהים שהוא מאוד מעניין כשלעצמו. אנחנו חייבים לעשות את זה לאורך זמן. שבוע שעבר הסברנו את "האדם השלם" ואמרנו שהרוח של יצורי העולם נמצאת בידיים של האדם השלם. הסברנו את זה במידה מסוימת גם כן.

אבל לגבי מי צריך לסיים את הקרב הזה על אלוהים, זה לא יכול להיאמר בספרים או בדיבור. זה מושג חשוב. עכשיו למה דיברנו על אלוהים? כי כשאתה מגיע ל"רוח", אתה צריך להסביר את הרוח. כשאתה רוצה להסביר את של ישות גדולה יותר. (x) הרוח, אתה רואה בשירים של עטאר רומי ואחרים, שהרוח היא רכיב קטן, איקס כלומר, כשאתה רוצה להסביר את הרוח, אתה חייב קודם לבוא ולהסביר את הישות הגדולה יותר הזו. כלומר, מהחלק הזה, אנחנו חייבים להגיע לשלם, או שאנחנו חייבים להסביר את השלם. לפי הבתים הראשונים של השיר הזה בדיוק, להסביר את השלם זה קשה מאוד. כי זה פיל, וראיתם שלהסביר אותו בבית חשוך זה קשה. חייב להיות אור. כשהאור בא, כלומר כשהמנורה באה, כשאדם מצא הדרכה מנטלית או הגיע ל"סופיות", אז כשהאדם הזה הפך לסופי, הוא כבר לא יכול להסביר הכל לכולם, כי זה מסוכן.

ואז אנחנו מגיעים לדת. באמת תחשבו על זה בעצמכם. באמת, באמת. עכשיו אנחנו מניחים... עכשיו אני רוצה להסביר את המדדים האלה של אלוהים לעצמנו. מי זה אלוהים בכלל? איזו אישיות יש לאלוהים הזה? אתם יודעים למה אנחנו צריכים להסביר את האלוהים הזה? כי כרגע 89% מהאנשים הדתיים רוצים לנסות לתת כסף לאנשהו. אני לא יודע, הם מתפללים, הם צמים, הם נותנים חומס (מס דתי), הם נותנים זכאת (צדקה), הם עושים מעשים טובים... הם עושים את הדברים האלה כדי לעשות מה? כדי לשמח את אלוהים. עכשיו מה אם האלוהים הזה לא נהיה שמח בכלל מלתת כסף למקום כזה וכזה, מה עלינו לעשות? כלומר, נניח שראית עני ונתת לו קצת כסף. אנחנו שואלים למה נתת את זה? אתה אומר בשביל הנחת של אלוהים. עכשיו אני לא יודע אם אתה נותן את זה בשביל ה"רזא" (נחת) של אלוהים או בשביל ה"תקי" של אלוהים או בשביל ה"קמביז" של אלוהים. אני לא יודע. אבל אם אתה נותן את זה בשביל התענוג של אלוהים, אתה צריך להכיר גם את התענוג וגם את "אלוהים".

אנחנו אומרים שה-89% האלה מתפללים, לכיוון מי? לכיוון אלוהים. עכשיו מה אם אלוהים נמצא מאחוריהם? איפה הוא? מה אנחנו צריכים לעשות? עצם המאפיין של אלוהים... כלומר אם אתה, המאזין, לא מכיר את אלוהים, כל ענפי הדת תלויים באוויר. זו כל הפואנטה שלי היום. מה הם ענפי הדת? תפילה, צום, חומס, זכאת, ציווי הטוב, איסור הרע, אני לא יודע, התנערות, התחברות... מה שהם לא היו, שכחתי אם היו עשרה, או תשעה, מה שלא יהיה. אם אתה לא מכיר את אלוהים, ההתחברות תלויה באוויר, ההתנערות תלויה באוויר. אם אתה לא מכיר את אלוהים, התפילה שלך תלויה באוויר. למה התפילה שלך תלויה באוויר? אם תחשוב חמש שניות עם עצמך, אתה מעכשיו. "כי אתה חייב להבין. RESTART-תחתום ותאשר ותגיד, "אני נשבע במוות של אמא שלי, אני אקשיב ל אם תחשוב חמש שניות. אתה מתפלל לכיוון אלוהים. מי זה האלוהים הזה שכל העולם משוגע עליו? מאה אלף שנים של לחימה, כל ההרג ההדדי הזה, קורעים אחד את השני לגזרים, שולחים אחד את השני למעלה, שולחים אחד את השני למטה. וכולם מסבירים אלוהים, וכולם מעריצים של האלוהים ההוא. ואז הם מעצבנים את רומי. רומי מאבד את זה, סעדי מאבד את זה, חאפז מאבד את זה, ח'ואג'ו קרמאני מאבד את זה, סאע'יר אספהאני מאבד את זה, ניזאמי גנג'בי מאבד את זה, סנאי ע'זנווי מאבד את זה. הוא אומר: "יא בני זונות חסרי כבוד, אל תהרסו לנו את האלוהים!" אף אחד לא מקשיב. למה? כי כולם מגדירים את אלוהים. מי אתה לעזאזל שתגדיר את אלוהים, יא אידיוט? אחי, אתה תקוע עד הגרון בביצה של יזיד בסיפור של "משה וח'דר" שהסברתי. מה אתה מבין, יא אידיוט? הוא מדבר שטויות לעצמו ומגדיר את אלוהים. האם מישו חוץ מהאדם השלם יכול להגדיר את אלוהים, יא אימבציל? "אל תנשום, יא שוטה חסר היגיון, כדי שהרוח תוכל לנשום עבורך." מר אימבציל איטלקי (נגזרת) של ישות (x) d שעושה תיאוריות שם, אם תסתום את הפה, הרוח תבוא ותדבר איתך. הרוח הזו היא גדולה יותר.

בגין איזה חטא אתה הורג ומכה ומביא את הגיהנום ואומר לאנשים לבוא לתת כסף? עם איזה אלוהים? מי הוא הפרשן של האלוהים שלך? מה הפרשנות של האלוהים שלך? מה יש לאלוהים שלך? יש לו רגל, אוזן, יד, כף רגל? למה אתה דוחף לנו את האלוהים הזה לגרון? רומי הוא זה שאומר את זה! אני לא אמרתי כלום. סעדי אומר: "אדוני, האלוהים שאתה עובד ומאשר, ולמען האלוהים הזה שלך, במשך עשרת אלפים שנה, קודם כל, דפקתם את האתאיסטים, אתם לא מבינים לא את ניטשה ולא את הגל." האתאיסט הגדול, אתם יודעים מי היה המאסטר של ניטשה, מאזין נכבד? זה היה חלאג'. הם קרעו אותו לגזרים. המאסטר של מר ניטשה, כלומר האתאיסט הגדול ביותר, היה מר חלאג'. מיסטיקן ענק שהם כיסחו לו את הצורה. למה? כי הם לא הבינו מה הוא אמר.

ועכשיו ניטשה והסוג שלו באמת מסבירים אחוז אחד, קונספט אחד ש, ובכן, אנחנו צריכים להסביר לחברים היקרים שלנו מה ניטשה אומר, למשל. אנשים צריכים להבין מה ניטשה אומר. כי כולכם נהייתם "כה אמר ניטשה, עליו השלום". אתם הולכים לאינטרנט, מישו

איזה אלוהים, יקירי? "הו, אתה הנעלה מכל דמיון והיקש והשערה ואשליה." פנטזיה, היקש, תקשיב, השערה, תקשיב בנאדם, אשליה, "ומעבר לכל מה שראינו ושמענו וקראנו." זה עלבון ענק. הקוראן הוא עלבון ענק. אתם יודעים, לפעמים עלבונות הם בלתי נתפסים מנטלית. אתם יודעים למה? כי זה קשה

אז השאלה שלי אליך היא, מר מוסלמי, מר נוצרי, מר יהודי, מי שלא יהיה, מר... 99% מכל כדור הארץ. האם האלוהים שלך הוא באמת דמיוני או לא? האם הוא מבוסס על השערה או לא? אתה רק משער, לא? כשאתה מתפלל, אתה לא באמת רואה את אלוהים. אתה משער שאלוהים נמצא מולך. ואז אם אתה עוצם את העיניים ולוחץ עליהן, מופיעה שחורות, ואתה מדמיין אלוהים בפנטזיה שלך. והאשליה שלך, אלוהים אדירים, היא משתוללת. תראו, תחשבו. אתם אומרים פעם אחת "בשם אלוהים", ואתם עושים מאה אלף "אמור, הוא אללה, האחד" בליל הגורל (לילת אל-קאדר). פשוט... אני לא יודע, אתם מתפללים. אז הם התפללו אלף יחידות תפילה, אוקיי. ובכן, אתה אומר "הו אללה" פעם אחת, העולם צריך להתהפך. אם "אללה" קיים, בפעם האחת שאתה קורא לו, הוא יסתובב. תראו, אם הוא לא מסתובב, האלוהים שלכם חירש, בנאדם. הרגע, צא לרחוב וצעק "סעיד!" סעיד, בן דוד שלך. הרגע בבית תגיד "מסעוד!" מסעוד יגיד מהחדר השני, "כן?" אחי, אם אתה מכיר את אלוהים, הוא יסתובב בקריאה אחת. אני נשבע בחיים שלך שהוא יסתובב. אלא אם כן האלוהים שלך הוא אידיוט או חירש, או שהוא לא בבית שלך, יא טמבל, הוא במקום אחר. איפה שאתה עובד אותו, אלוהים לא שם, יא יפה שלי. הוא במקום אחר. לא משנה כמה תברבר, הוא לא ישמע, יא אומלל. כדי לקרוא לילד שלך שנעצר בתחנת המשטרה ועובר "סידור מחדש" של דרך החשיבה שלו, אתה לא יכול פשוט לצעוק מהבית. כי כדי שהקולות האלה יעברו באוויר, כדי שהקול ייכנס לתחנת המשטרה, שייכנס לאוזן של הבחור. לזה קוראים מדע. זה נקרא מדע

אז, השאלה של הוסייני בתוכנית הזו היא זו: מי הוא האלוהים שלך שאני צריך לתת לו כסף? באמת, באמת. מחר בבוקר אני רוצה לתת צדקה, ולכל דת שתנקוב בשמה, אני רוצה לתת צדקה. כרגע יש לי סך הכל 5 דולר בכיס. אני רוצה לתת את ה-5 דולר האלה לאלוהים. בשביל התענוג של אלוהים והקמביז של אלוהים. למי אני נותן את זה? מי מעביר את הכסף הזה לאלוהים? איזה חור קיים שאני יכול לזרוק לתוכו את הכסף כדי שהוא יגיע לאלוהים? מי יחתום לי על הנייר שמאשר שאלוהים קיבל את זה? איזה מנוול יכול להוכיח שהכסף שאני נותן למקום הזה או למקום ההוא הולך לאלוהים? איזה מנוול, מנקודת המבט של רומי, יכול להוכיח שכשאתה עומד מול הקיבלה (כיוון התפילה), אלוהים רואה אותי? מי יכול להוכיח שאם אני צם, אני אגיע לאלוהים? אם לא תאכלו במשך 8 ימים, אני נשבע לכם, יבואו אליכם ישויות שאתם תבינו. אתם, ממש עכשיו, תפסיקו לשותות מים לארבעה ימים, תראו אילו דברים תראו. כשאתם לא אוכלים, הגוף שלכם נחלש. אתם נהיים קצת מסוחררים, ואז אתם חושבים שנהייתם מאוד רוחניים ומוארים. לא, בחייאת אלוהים, זה לא משנה כלום

באבא טאהר, הוא מגיע לאלוהים. עולה הרגל מתמזמז עם איזו בחורה באמצע הרחוב ההוא, הוא מגיע לאלוהים

*לאן שאביט, הר ודלת. אביט אל המדבר, אראה אותך במדבר. אביט אל הים, אראה אותך בים"
"אראה סימן לקומתך מלאת החן, ומישור*

הוא שאנחנו מסבירים את RESTART באבא טאהר רואה אותו בתוך הדברים האלה, לא דרך צום. המאבק של המחשבות של רומי וסעדי וחאפז. ואז, כשתכירו את האלוהים שלהם, את הכסף שאתם נותנים כרגע בכל מקום בעולם, אתם חייבים לדפוק על הדלת של הסופיות או של רומי, ולתת את הכסף הזה. אתם חייבים לעמוד בנימוס, ולתת את זה לו. כלומר, תנו את הכסף למישהו שיעביר אותו לאלוהים. אם אתם חייבים להוסייני כסף, אם יש לכם מזומן, אם תלכו לדלת ותגידו למי שעובר שם, "לך תן את זה להוסייני", אני נשבע באלוהים שזה לא יגיע לידיים שלי. הבחור יקח את זה ויבזבז את זה. כדי שהכסף יגיע לידיים שלי, כדי שתשלמו את החוב שלכם, אתם חייבים

לשלוח את הצ'ק הזה או את הכסף הזה לתיבת הדואר של הוסייני. אז אני מבטיח לכם שסופי שנקרא "הדוור" ינסה להעביר לנו את הכסף הזה.

רוצה להגיד לכם: "תפצו על התפילות של עצמכם." "הנתיב הזה שאתה עליו מוביל לטורקסטן." RESTART רוצה להראות לך למי אתה צריך לתת את הכסף כדי שהוא יגיע RESTART, בנאדם, אם אתה נותן כסף רוצה להציג בפניך את האלוהים. ועד שלא תבין אם אלוהים אוהב שיש לך ארבע נשים או RESTART. לאלוהים אישה אחת, או בלי אישה בכלל... אין נזירים שלא מתחתנים בכלל? אתם נתקעים על ארבע הנשים של המוסלמים, או הנוצרים המסכנים שלא מתחתנים, הנזירים והנזירות. אתם מבקרים או את זה או את זה. האם אלוהים באמת מקבל קיק מכמה נשים אני לוקח? האלוהים שנתן לנו את איברי המין הקטנים האלה, מה הייתה המטרה שלו לאיברי המין האלה? האם זה היה להשתמש באיברי המין או לא? מה אם הכוונה של אלוהים היא שצריך להיות לך איבר מין חדש כל יום? איך אנחנו יודעים

האלוהים הזה שלכם, הישות הדמיונית, המשוערת, והאשלייתית הזו שלכם ששמעתם עליה... כי רק שמעתם עליה. הדת שלכם היא דת מועברת. כלומר היא הועברה אליכם מאבא שלכם, זה טרנספר. עכשיו אולי ארבעה היו מוסלמים שנהיו נוצרים, או נוצרים שנהיו יהודים, או יהודים שנהיו מה שזה לא יהיה. הדת הזו שיש לכם היא מועברת, כפרה על הפרצוף היפה שלכם. כלומר היא עברה מזה לזה. היא לא מבוססת על חקירה. מה זה אומר חקירה? זה אומר לקחת את האמת מן האמת. חקירתי, רומי אומר דת חקירתית, זה אומר שבינך לבין אלוהים, רק ישות אחת יכולה להתקיים, ששמה "האדם השלם". אתה חייב לקחת את האמת מן האמת. כלומר אתה הולך ישירות לאלוהים ואומר, "תן לי את המגיע לי." ואלוהים אומר, "הנה המגיע לך." "האמת מן האמת", הוא לא אמר את האמת מהמסגד ומהבית מרזח ואני לא יודע מה, מהקבר ומהמנזר ומבית הכנסת. הוא אמר, "האמת מן האמת." כלומר אתה קודם כל צריך לראות את האמת, ואז לקחת את המגיע לך מהאמת. לזה קוראים חקירה. חקירה: קח את האמת רק מן האמת

תציג בפניכם אלוהים חדש, בשם RESTART. תשלח את האלוהים שלכם לגמרי סלטה באוויר RESTART תגרום לכם להבין שהקרב הזה שאתם רואים הוא על השמיכה של RESTART. "הנתיב השבעים ושלוש תדחוף לכם, בכוח, את הרעיונות של רומי, סעדי, RESTART-המולא, אבל מתחת לשמיכה יש מישהו אחר. ו חאפז, פרדוסי ואחרים במיסטיקה עמוק לגרון. התוכנית השנויה במחלוקת והמסוכנת הזו, אם יישארו חיים להוסייני והתוכנית הזו תמשיך, אתם תגיעו למשהו שלא תאמינו. ותזכרו שאני, עצמי, תראו, אלף פעמים, אין לי שום אוריינות או שכל או שום דבר מזה. אני רק התחלתי מגיל 14-15 לקרוא כמה ספרים של רומי ואחרים, ואז הבנתי שהם אומרים דבר אחד, בחברה זה דבר אחר, באינטרנט זה דבר אחר, ויש להם גם כמה אויבים שאומרים דבר אחר.

מסיבה זו, מהשבוע הזה עד לשבוע הבא, אם אתם נותנים כסף איפשהו לצדקה (זכאת) ומס דתי (חומס) או מכל סיבה שהיא, או שאתם מתפללים, או שאתם אוסרים את הרע, או שאתם מצווים את הטוב, תראו, ציווי הטוב הזה הוא בפקודה של איזה אלוהים? האלוהים של רומי ועטאר, או האלוהים של האבות האידיאליים שלכם, או האלוהים של ממשלות העולם? איזה אלוהים מצווה עליכם, ולפי התיאוריה של רומי, איזו רוח הורתה לכם לצוות את הטוב ולאסור את הרע? להתפלל? האלוהים היפה ביותר הוא רק האלוהים של רומי. אני מפקיד אתכם בידי האלוהים של מולאנא ג'לאל א-דין מוחמד רומי בלחי' ח'וראסאני, בידי האלוהים של שאה נימתוללה ואלי, בידי האלוהים של סעדי וחאפז, ח'קאני, אחמד ע'זאלי, בידי האלוהים של פרדוסי ועומר ח'ייאם, ובידי האלוהים של החקירה, לא החיקוי, ובידי האלוהים של המחשבה, עד שבוע הבא. היו שלום

פרק תשע. אנחנו המשרתים המסורים שלכם. כל מי שרוצה להשתתף בקמפיין הסימורג שלנו של RESTART, אלף איש יכול לבוא ולהצטרף. בין אם יש לכם דולר אחד, 100 דולר, זה לא משנה. מה שמשנה זה שאתם איתנו. אנחנו רוצים לראות כמה בני לוויה יש לנו. אנחנו רוצים לראות את היפים שהם שונים. אנחנו מחפשים אלף בני

לוויה שונים שלא הולכים לבתי קפה, כלומר הם מקריבים מהבטן שלהם יקירי המתוק, כי "דברים היוצאים מן הלב, נכנסים אל הלב." אז אני מחפש אלף בני לוויה שיש להם את הביצים להיות שונים. אני עבדכם הנאמן

בואו נהיה, בואו נהיה בני לוויה זה לזה, בואו נלך אל התחלת האהבה והאהוב ונהיה חולים (מאהבה). כדי להגיע, אנחנו חייבים להיות קול אחד, עם היעד הסופי, לב אחד ואיש-סוד אחד

