

"השעה 11:16 בלילה בקליפורניה, וזהו הפרק הראשון של תוכנית "ריסטארט". אחרי 500,000 דקות של בימוי וכתובה, אפשר לומר שזו התוכנית הראשונה שאני באמת חושש לבצע זו תוכנית קשה מאוד. זו אחת מאותן תוכניות שאולי, אפשר לומר, שלגבי כל תוכנית שמתחילה ואני רוצה לדבר עליה, הלחץ שלפניה הוא חצי שעה, 20 דקות

(מיסטיקה (ערפאן).

?למה התוכנית הזו צריכה להיות משודרת בכלל

.בפרק הראשון, אנחנו מדברים על למה התוכנית הזו צריכה להיות משודרת

.הרשו לי לומר לכם שלתוכנית הזו יש פרספקטיבה מאוד מיוחדת

.מיסטיקה (ערפאן) היא האפשרות היחידה שאנשי העולם צריכים

.כלומר, כל אנשי העולם צריכים את תוכנית "ריסטארט" הזו

.כל בן אנוש, עם כל אידיאולוגיה, עם כל מחשבה, צריך את ה"ריסטארט" הזה

.כלומר, חובה על כל אנשי העולם להקשיב בהחלט ל"ריסטארט". לכן אני רוצה לספר לכם איזו תוכנית מוגשת לכם.

.במשך מאה אלף שנים, היה סכסוך ביקום, ובמשך מאה אלף שנים, אנשי העולם לא הבינו כלום לגבי מיסטיקה. טועני המיסטיקה, טועני הדת, טועני האתאיזם. אף אחד לא מבין כלום

.האנשים הטיפשים של העולם, ואני מתנצל מראש, אני צריך להיות מאוד ניוח בתוכנית הזו כדי שאוכל לדבר, אחרת אני לא יכול לדבר. האנשים הטיפשים של העולם הבינו את המזגן במשך מאתיים שנה, הם הבינו את המחשב. אם היינו מגלים את המזגן והמחשב לפני 90,000 שנה, איפה היינו עכשיו? אנשי העולם לא הבינו מיסטיקה במשך מאה אלף שנים.

.זה מאוד מעניין! המסמכים שמוצגים לכם בתוכנית הזו הם מסמכים שרק המיסטיקנים מכריזים עליהם

.כלומר, למילים שחסייני אומר יש מסמך, מסמך סופי

.המילים של חוסייני הן הפרספקטיבה והמחשבה של המיסטיקנים שאמרו את המילים האלה

.לדוגמה, אתם אומרים שהיסטוריה, אתם אומרים, אדוני, היסטוריה בתוך, למשל, האסלאם היא טבר, למשל, זה פלוני, זה אלמוני

?עכשיו, למה אנשי העולם לא מבינים את תוכן המיסטיקה

מה הבעיה שלהם שהם לא מבינים את הנושא הזה? אז למה התוכנית הזו חשובה? כי כל אחד ביקום חייב להבין את התוכנית הזו. אם הם לא מבינים את התוכנית הזו, הם לא הבינו את חייהם

?מאין באת, לאיזו מטרה הייתה ביאתך?

"לאן אתה הולך בסוף, אינך מראה את מולדתי

.מי שמבין את זה נמצא במיסטיקה (ערפאן), מי שלא מבין את המשפט הזה אינו במיסטיקה

.אם כל אנשי העולם לא מבינים את המשפט הזה, אנחנו בוודאי יכולים לומר להם שהם לא מבינים כלום

.חסרי האלוהים בעולם הם 15% והדתיים בעולם הם 85%. אם הם מבינים את המשפט הזה, הם מבינים מיסטיקה, אם לא, הם לא

.בתוכנית "ריסטארט" הזו, אנחנו הולכים קודם כל להסביר מיסטיקה

.להסביר את הפרספקטיבה של המיסטיקה. מה אנחנו הולכים לומר בתוכנית הזו? מה אנחנו צריכים להבין כדי

.להבין מיסטיקה? אחד: אנחנו צריכים להבין מה פירוש "שם" (אָקָם). למעשה, מיסטיקה היא כולה עניין של

"השם"! כלומר, עטאר, רומי, סנאא'י, חאפז, וכל האנשים האלה במיסטיקה אחרי לפני 1400 שנה או לפני 1400 שנה...

.כלומר, אפלטון, פיתגורס, גלנוס, סוקרטס, כל האנשים האלה מאז ועד עכשיו מדברים על מילה אחת שנקראת "שם" (אָקָם). אז במיסטיקה, אנחנו חייבים להבין את "השם". היקום מחולק לשני חלקים, הדברים הידועים של היקום והדברים הבלתי ידועים של היקום.

.אחוז מהעולם הוא עולם הבלתי ידועים. אנשי העולם מבינים את ה-15 אחוז האלה 85

מדע (עלם), פירושו לדעת את הידועים. אז מדע, שהוא עכשיו 15 אחוז מהיקום, הוא ענף של מיסטיקה, והיקום, שכולל 85 אחוז מהחומר שהמדע עדיין לא הגיע אליו, הוא גם ענף של מיסטיקה.

אז היקום הוא ענף קטן של מיסטיקה. עכשיו תבינו מה פירוש מיסטיקה כלומר, כל מה שהאדם גילה או יגלה הוא ענף קטן של מיסטיקה (ערפאן). זהו תת-קבוצה של מיסטיקה. אתה לא מגיע למיסטיקה עם מדע (עלם). אני רוצה לומר את כל הדברים האלה כדי לתת הסבר קטן. האם אנחנו מגיעים למיסטיקה עם דת? זה בולשיט גמור! אף אדם דתי לא מגיע למיסטיקה. אה-אוי! כל המבנה התפרק. כלומר, 85% מאנשי העולם לעולם לא יגיעו למיסטיקה כשאתה בתוך דת, אתה לעולם לא מגיע למיסטיקה. האם חסרי האלוהים מגיעים למיסטיקה? אף אדם חסר אלוהים לא מגיע למיסטיקה, אבל הדתיים וחסרי האלוהים הם ענף של מיסטיקה.

כלומר, אם אתה מבין מיסטיקה, אתה מבין דת. אם אתה לא מבין מיסטיקה, אתה לא מבין דת. כדי שאסביר לכם את התוכנית הזו, אנחנו צריכים לדעת כמה דברים. אחד: מה פירוש סופיות או סופי? האם הסופי הוא מלפני 500 שנה? 1000 שנה? 2000 שנה? 5000 שנה? כדי להבין מיסטיקה, אתה חייב להבין את ההגדרה של מדע. אתה חייב להבין את ההבדל בין אמונה (אימאן), מוסלמי, נוצרי, אתה חייב להבין את היהודי. האם אמונה (אימאן) פירושה שמישהו שהוא מאמין (מואמן) הוא נוצרי? האם הוא מוסלמי? או לא?

אז אתה חייב להבין את ההגדרה של אמונה (אימאן). אתה חייב להכיר את החלקים שנמצאים במיסטיקה. כלומר, אנחנו חייבים להבין את הטבלה המחזורית. תראו, למשל, בטבלה המחזורית של מנדלייב יש יסודות. אחד היסודות האלה הוא מדע (עלם), יסוד אחר הוא דת. יסוד ביניים אחר הוא כפירה (כפר). כל הטבלה המחזורית היא אפילו לא מיסטיקה! כלומר, אם נסדר את כל יסודות הטבלה המחזורית של היקום, עדיין לא הגענו למיסטיקה. האם מיסטיקה היא המוח של מנדלייב? לא הטבלה המחזורית עצמה.

כלומר, מיסטיקה היא תגלית שמנדלייב מגלה, לא הטבלה המחזורית עצמה. עכשיו אני לא רוצה להיות מדעי... אני רוצה קודם להתקדם עם הנושאים ולראות מה הם אז, כדי להבין מיסטיקה, ממי אתה צריך להביא ראיות? מרומי. מעטאר. מסנאאי, מע'זנאווי, משייח' ח'רקאני. מבאיזיד בסתאמי, מאפלטון ופיתגורס. אתה יכול להביא ראיות מוויליאם שייקספיר. כל מסמך חוץ מרומי, אתה צריך לזרוק לשירותים. כל מסמך חוץ מחאפז וסעדי, אתה צריך לזרוק לשירותים. אתה לא יכול להביא מסמך מיסטי מחוסייני שבא וכתב שירה לפני 500 שנה או 1000 שנה מאוחר יותר! כי כדי להכיר מיסטיקה, קודם כל צריך להכיר את הדמויות המיסטיות, ואז מהדמויות המיסטיות, צריך לחלץ את המושגים המיסטיים, ואז, צריך לפרש את זה.

אז לצטט מיסטיקה, אין לך דרך אחרת מלבד רומי, אין דרך אחרת מלבד עטאר אז המסקנה היא: כדי להכיר מיסטיקה, 99.99% מהספרים בעולם נמצאים בשירותים. הספרים האלה לעולם לא יובילו אותך למיסטיקה.

אז עכשיו נגיד את זה שוב, אחד אחד.

אז דת לעולם לא תוביל את האדם למיסטיקה.

דת לעולם לא תוביל את האדם למיסטיקה.

שימו לב היטב.

אתה חייב להבין חיקוי (תקליד) וחקר. מה זה בכלל חקר. חוכמה (ח'רד) היא ענף של חקר (תחקיק), אם נחלק את החקר לכמה חלקים. אז אם נחלק את המיסטיקה למאה אלף חלקים, חלק אחד הוא מדע.

חלק אחד הוא חקר (תחקיק). חלק אחד הוא דת. כל הדתות הן אחד מ-100,000 הענפים האלה של המיסטיקה.

עכשיו, אם היינו מבינים מיסטיקה לפני 100,000 שנה, אם היינו מבינים את הכוחות הפנימיים של האדם, לאן עכשיו, נניח שעכשיו ממש, איפה שאתה נמצא, יכולת להיות באיטליה עכשיו. ובכן, איזה אידיוט היה ממציא אז את המטוס?

המצאת המטוס נובעת מחולשתה של המיסטיקה.

כלומר, מכיוון שאנשי העולם לא הכירו את המיסטיקה, הם נאלצו להמציא את המטוס, הם נאלצו להמציא את המכונית, הם נאלצו להמציא את המחשב, להמציא את סקייפ. למה? כי לפני 100,000 שנה, לפני 80,000 שנה, הומצא סקייפ מיסטי. אבל מכיוון שהעולם לא יכול להבין סקייפ מיסטי, כלומר הוא לא יכול לדבר עם אמא שלו בסקייפ במיסטיקה בלי מכשירים חיצוניים, המדע בא והרחיב ענף של מיסטיקה (ערפאן) שהוא המדע, כדי להגיע לתוצאה של סקייפ. למה? כי אתה ואני, בגלל שאנחנו לא מבינים מיסטיקה, חייבים לדבר אחד עם השני דרך מחשב.

כלומר, אנחנו טיפשים שאנחנו מדברים אחד עם השני עם מחשב.

עכשיו, למילים כמו זיכרון (ד'כר), סודות כמוסים, יש משמעות במיסטיקה.

כדי להכיר מיסטיקה, אתה חייב להכיר את ישו, אתה חייב להכיר את בודהה, אתה חייב להכיר את עלי, אתה חייב להכיר את משה, אתה חייב להכיר את פטרוס, אתה חייב להכיר את ג'ונייד מבגדאד, אתה חייב להכיר את אברהם. אתה בהחלט חייב להכיר את האישים האלה.

ובכן, האישים האלה כולם היסטוריים. כלומר, הדברים שכופר יודע על ישו שווים לדברים שנוצרי יודע על ישו.

כלומר, כל מידע שיש לכוומר נוצרי נכבד, גם כופר יכול לקבל על ידי קריאת ספרים.

אז להכיר את ישו זה לא מספר. אז אחד: מיסטיקה לא ניתנת להכרה דרך מדע, היא גם לא ניתנת להכרה דרך ספרים. כלומר, אוריינות לא עוזרת לך להכיר מיסטיקה. אדוני, קראתי 10,000 ספרים. אתה לא שווה חרא! אתה לא מבין כלום במיסטיקה.

אדוני, הספרייה שלי כזאת גדולה, אתה לא מבין! אדוני, אני כזה בדת. אני הסגפן, החסוד שבמוסלמים. אתה לא מבין! עוביד זאכאני אומר שאתה החתול הזה. החתול הפך לסגפן, החסוד שבמוסלמים.

אז אוריינות וידע לא עוזרים בכלל להכרת המיסטיקה.

כדי שתכיר ישות, כדי שתבין... תראה, המזגן, המקרר, המכונית, תן לי לומר לך, המחשב, אמא שלך ואמא שלי. לא עוזרות לי בכלל ללכת לירח.

כדי ללכת לירח, צריך להמציא מכשיר שנקרא מעבורת כדי לקחת אותי לירח. אז 99.9% מכל הדברים שהתגלו וקיימים ביקום כרגע לא עוזרים לי בכלל ללכת לירח.

אתה לא יכול לומר, אדוני, שהורדת המים בשירותים עוזרת לך ללכת לירח. זה בכלל לא. אתה חייב מעבורת.

כלומר, מהקואורדינטות הישנות כדי להגיע לקואורדינטות החדשות, אתה חייב להמציא מעבורת, לבנות מכשיר. כדי שתוכל ללכת, וכדי ללכת לשם אתה חייב להבין שאין שם אוויר.

אז כדי להכיר את כדור הארץ, את היקום הזה ממש שבו יש אוויר עכשיו על כדור הארץ, אבל אין אוויר על הירח, אתה צריך מכשיר כדי להסתגל כדי להגיע לשם.

איך אתה רוצה להיות שקוע במיסטיקה ולהבין את ים המיסטיקה כשאתה לך שום אמצעי.

השאלות מתחילות כאן.

?אדוני, אילו כלים באמת נחוצים כדי להכיר מיסטיקה?

אז אתה, חוסייני, שאומר שאי אפשר ללכת עם ספרים, אי אפשר ללכת עם אוריינות, אי אפשר ללכת עם מדע, אי אפשר ללכת עם ידע, אז עם מה אנחנו צריכים להכיר את המיסטיקה?

?אז כל האנשים האלה שמדברים על מיסטיקה, מי הם?

הם נקראים גנבים, שרלטנים, שקרנים, כי למיסטיקה יש מאפיינים ברורים. אז עכשיו, לפי המסמכים שאני הולך... לדבר עליהם עכשיו בחלק הראשון, במשך 4 דקות, על כפירה (כפר) ודת.

לפי המסמכים שאני מציג, אני אוכיח שאף אדם דתי לא מגיע למיסטיקה.

"עד לפרקים הבאים של תוכנית 'ריסטארט'.

?אז מהם הדברים בשביל המיסטיקה? מה עוד אנחנו צריכים להבין?

אחד: אנחנו חייבים להבין את הדרך (טריקט), אנחנו חייבים להבין את החוק (שרייעת), אנחנו חייבים גם להבין את האמת (חקיקת), עב"ם, חלום, אינות, חייבים להתברר. מה זה אומר? מאיפה נכנסה המיסטיקה לאדם, ומאיפה?

?נכנס האדם למיסטיקה?

מה ההגדרה של דת וחוסר אלוהים? האם מיסטיקה היא ענף של דת, או שדת היא ענף של מיסטיקה, או שגם כפירה (כפר) וגם דת הם ענף של מיסטיקה? התוכניות שלנו חייבות להיות בעלות מסמכים. אז, כשאנחנו מדברים

על מיסטיקה, המסמך האמיתי של סייד מוחמד חוסייני הוא המיסטיקנים, לא שום תחת אחר. אז אתה, מאזין יקר, ...כדי להכיר מיסטיקה, אתה חייב, חייב, חייב לצטט את המיסטיקנים, את דברי המיסטיקנים

ובכן, רומי מסביר את כל המיסטיקה בבית אחד. הוא אומר שמי שקיים במקום הזה הוא מיסטיקן. מי שהבין את הבית הזה הוא מיסטיקן. מי שלא מבין את הבית הזה ואומר שהוא מיסטיקן, אפשר לדחוף אותו לשירותים, זה לא משנה כלום, הוא לא מבין כלום.

?מאין באתי, לאיזו מטרה הייתה ביאתי?

"לאן אתה הולך בסוף, אינך מראה את מולדתי

?מי באמת מבין את זה

יש הבדל קטן לגבי מדע המיסטיקה שאם אוכל היום, אסביר אותו, כדי לסווג מדע ומיסטיקה, אם לא, אסביר אותו במפגש הבא. אבל עכשיו אני רוצה לעבור לדת כי 85% מאנשי העולם הם בעלי דת, ומכיוון שהכרזתי בפניכם כאן בתוכנית הזו שזה בלתי אפשרי לאדם דתי להגיע למיסטיקה, ומכיוון שאמרתי לכם שכדי להבין מיסטיקה, עליכם להבין אותה מהמיסטיקנים. כלומר, אתם חייבים לקחת מסמכים מהמיסטיקנים, אז היום אני נאלץ להתחיל את התוכנית עם דת, כדי לראות מה המיסטיקנים אומרים על דת וכפירה (כְּפִרָה). הוי סנאא'י, סנאא'י מע'זנאווי הוא אחד המיסטיקנים הגדולים.

אז יום אחד אני אצטרך שוב להסביר את המאפיינים המיסטיים, כלומר, אני אצטרך לצייר לכם את הטבלה המחזורית של המיסטיקנים ולהגיד, אדוני, קבל את דבריו של זה ואל תקבל את דבריו של ההוא. כי זה לא במיסטיקה. רק איך תוכלו לדעת אם הם במיסטיקה או לא

זו נקודה חשובה מאוד. כמו ביום שהסברתי שאריסטו לא במיסטיקה, אבל סוקרטס כן במיסטיקה

אפלטון במיסטיקה. כל משפט שאריסטו אומר הוא מדעי. אז, מר חוסייני, האם אריסטו הוא אדם טוב? האם הוא משכיל? מאה אחוז שהוא משכיל.

הוא אדם מדעי לחלוטין. אדוני המאזין, גברתי המאזינה, הוא בהחלט אדם משכיל. יש לו מדע, אבל אין לו מיסטיקה. אין לו זכות לדבר על מיסטיקה.

אף שיעי ואף סוני לא יכולים לדבר על מיסטיקה. אף אחד. אף מוסלמי לא יכול לדבר על מיסטיקה, גם לא נוצרי, לא פרוטסטנטי, לא אורתודוקסי, לא לא לא לא לא, אף יהודי לא יכול לדבר על מיסטיקה. האם יש לנו מיסטיקן נוצרי? כן, יש לנו. משהו שמכיר מיסטיקה? כן, יש לנו. האם יש לנו מיסטיקן (עֲרַבִּי) זורואסטרי? כן, יש לנו. האם יש לנו מיסטיקן יהודי? כן, יש לנו. אז איך זה? הם לא הגיעו למיסטיקה דרך הדת. אלה דברים שחייבים להתברר: מאוחר יותר. הוא אומר:

,הוי סנאא'י, באהבה, החשב את הכפירה והדת כשווים"

"תן את חייך באהבה, ואז החשב את נוטל החיים כחיים עצמם

.השיר מאוד קומי, כלומר כשאתה לא מבין מיסטיקה, השיר הוא סתם שקר מצחיק וקומי

הוא אומר: "נוטל החיים", תן את חייך, כלומר, זה שנותן את חייך בדרך האהבה, ואז זה שלוקח את החיים, והחיים עצמם, עליך להחשיב אותם כאחד

כלומר, האדם שפוגע בך עם מכונית, עם האדם שמת, עם האדם שמוצא להורג, עם האדם שנמצא עם השופט, עם השופט עצמו, אתה חייב להכיר אותם כאדם אחד. כלומר, פגעת בעצמך והלכת לעצמך כשופט, עכשיו אתה דופק את עצמך והולך למקום אחר

"חוף הים הוא כולו כפירה, והים הוא כולו דתיות"

.אני אלך לעטאר ואקרא כמה מבתי. אז עכשיו בבית הזה, סנאא'י מע'זנאווי משווה ישירות בין כפירה לדת

.שימו לב: הוא רואה את הכפירה (כְּפִרָה) והדת באותו עמק

.שימו לב לשירו של עטאר. אני מביא מסמכים מהמיסטיקנים הגדולים על מה שהם אומרים על דת וכפירה

,איך ידעתי שהים האינסופי הזה יהיה כך"

"אדיו הופכים לשמיים, קצף הים, לארץ

כלומר, הוא אומר שכל היקום הוא "אדיו של הים הזה". הוא אומר, דמיון ים אינסופי שאדיו הם השמיים. כלומר, כל היקום, כל שמיים שיש, הם אדיו

.קצף הים הוא הארץ, דמיון שקצפו הוא הארץ

,חוף הים הוא כולו כפירה, והים הוא כולו דתיות"
 "אך פנינת הים היא מעבר לכפירה ולדת
 ...הוא אומר שאם תחשיב את כל הים כדתיות ואת חוף הים, כל החוף, ככפירה, הפנינה שבים ההוא
 מיסטיקה היא מעבר לכפירה ולדת
 "אך פנינת הים היא מעבר לכפירה ולדת"
 ,אם תשיג גם את הפנינה וגם את הים"
 .יהיה לך את זה ואת זה, אך זה לא יהיה לא זה ולא זה
 ,הוי עטאר, חזק את צעדך בדרך המשמעות
 "כי בחותם המשמעות, המפגש עם אלוהים הוא אבן החן
 הוא הסביר לחלוטין את עניין הדת. אני לא יודע, זה פשוט מאוד, פשוט מאוד, הוא הסביר את זה בפשטות רבה.
 אז דת לא עוזרת להכרת המיסטיקה
 ,הוי סנאא', באהבה, החשב את הכפירה והדת כשווים"
 .תן את חייך באהבה, ואז החשב את נוטל החיים כחיים עצמם
 ,אם כפירה ואמונה יופיעו לפניך בצורה
 "החשב את מנגנון הכפירה כיותר מחומר האמונה
 הוא אומר שכפירה היא אפילו קצת יותר מגניבה מאמונה (אימאן), כלומר, סנאא' אומר שכפירה היא קצת יותר
 טובה מדתיות, למה? כי הלוח שלה נקי יותר, יש לה קצת חוכמה (ח'רד), היא חושבת. אם אתה בדתיות, המצב
 שלך באוויר
 כלומר, יש לך משהו שהחור הזה בראש שלך לעולם לא יוכל להיפתח, כי יש לך משהו שבגללו אתה כבר לא
 מקבל את השאר. אתה אומר אני נוצרי, כל הדתות האחרות חסרות תועלת. אני מוסלמי, כל הדתות האחרות
 ...עושות כך וכך. עכשיו
 ,ואם אינך יודע מהו האהוב בטהרתו"
 .כל מה שמוציא אותך מעצמך, החשב אותו ככה
 ?מדוע תחפש את מעיין החיים, טיפת מים מתוך צורך
 "הזל דמעה מעינך והחשב אותה כמעין החיים
 :אז כאן זה יפה מאוד
 ,אם כפירה ואמונה יופיעו לפניך בצורה"
 "החשב את מנגנון הכפירה כיותר מחומר האמונה
 עטאר, המיסטיקן שעליו רומי אומר: "עטאר נדד בשבע ערי האהבה." אתם יודעים למה הוא אומר את זה? כי רומי
 בדרך כלל מקלל כדי שיבינו, סעדי מאוד מנומס, עטאר הוא למטיילים המיסטיים. כלומר, כשאתה נכנס למיסטיקה,
 עטאר הוא עזרה גדולה. בכל מקרה, באחד מעשרת הבתים של אחת מהעזלים של עטאר, הוא גורם לך להבין
 בכוח. כלומר, איכשהו הוא גורם לך להבין
 :נקרא כמה בתים מעטאר
 ,ראיתי אהבה מעל כפירה ודת"
 .ללא זכר לספק וודאות
 ...אז אהבה נראית מעל כפירה ודת
 כלומר, מישוהו שנמצא בכפירה או בדת לא יכול להבין אהבה. אהבה, סימן המיסטיקה, יש לה כמה מאפיינים. אחד
 מהם הוא אהבה
 ,ראיתי אהבה מעל כפירה ודת"
 .ללא זכר לספק וודאות
 ,אם כפירה ודת וספק וודאות קיימים
 "ראיתי את כולם כבני לוויה של התבונה
 .(הוא אומר שכפירה ודת וספק וודאות הם תבונה (עקל)
 .ראיתי את כולם כבני לוויה של התבונה"

כשעברתי מאה עולמות מעבר לתבונה
"איך אוכל לומר שראיתי כפירה ודת

הוא אומר: כל מה שאתה רואה מכפירה ודת וספק וודאות נמצא בתבונה (עקל). עברתי מאה עולמות מעבר לתבונה (עקל), איך אני יכול לומר שראיתי כפירה (כפר) ודת? כלומר, כל זה עדיין בתבונה. הוא מסביר מאה תבונות (עקל), יש מאה עולמות במחשבתו

, כל מה שהם, הם מחסום לעצמם"
"ראיתי זאת כחומת אלכסנדר

.הוא אומר שכפירה ודת וספק וודאות הם כולם מחסומים שהם חומת אלכסנדר

.המחסומים האלה גרמו לכך שלא הגעת למיסטיקה. כלומר, הדת מונעת ממך להגיע למיסטיקה

...תראו, לא אמרתי שום דבר משל עצמי עד כה. שימו לב, שימו לב. בבקשה, אתם יודעים מחר

תן לי לומר משהו שיצחיק אתכם. לדוגמה, עכשיו עם כל הספרים האלה שקראתי והמידע שיש לי, אם לרומי, למשל, היו 150 מיליון כבשים, כל השכל והאינטליגנציה והאישיות האינטלקטואלית שלי והספרים שקראתי היו הגללים של אחת ממאה וחמישים מיליון הכבשים האלה של מר רומי הזה. ועכשיו אם רומי היה יוצא מקברו, השאלה הראשונה שהיה שואל את חוסייני היא, הוא היה אומר, מר חוסייני. הייתי אומר, כן, יקירי? הוא היה אומר, האם באמת, ב-150 מיליון האלה, עם הספרים האלה שקראת, ראית את עצמך כגלל של אחת הכבשים שלי?!
!ראית את עצמך כגדול מאוד

עצם העובדה שחוסייני חושב שהוא הגלל של אחת מ-150 מיליון הכבשים של רומי אומר שהוא רואה את עצמו כגדול מאוד. אז אני לא אומר שום דבר משל עצמי. עכשיו אני מתייחס למחשבותיהם של עטאר, סעדי, רומי, כי כל העולם חבר יחדיו כדי למנוע ממחשבותיהם להתגלות

M, כל מה שהם, הם מחסום לעצמ"

.ראיתי זאת כחומת אלכסנדר

, הפוך למבוטל לחלוטין כדי להינצל

"ראיתי זאת כדרך הקצרה יותר

הפוך למבוטל לחלוטין כדי להינצל", כדי להינצל, מתייחס לבית על כפירה ודת. הוא אומר שכאשר אתה מוצא את הדרך הקצרה (הדרך הישרה, סראת-א-מסתקים), אתה הופך למבוטל לחלוטין ונמצא מכפירה ודת וספק וודאות. אני באמת לא יודע, האם עטאר צריך לשים לנו את זה באוזניים כדי שנבין? אני לא יודע איך הוא צריך להסביר את זה. כלומר, השיר הזה כל כך ברור וגלוי וניכר שהוא לא צריך שום דבר בכלל

,מאז שנפלתי לתכונות

"עין הצורה רואה תכונות

עכשיו הוא מסביר, הוא אומר, אתם יודעים למה, אל תיעלבו, אנשים דתיים, אל תיעלבו, כופרים, אל תיעלבו, חוסייני. הוא אומר: "מאז שנפלתי לתכונות", הוא אומר שדת וכפירה הן תכונות, הן לא "השם", בהתייחס למילה "שם" שצייתי בתחילת התוכנית. הוא אומר שאלה תכונות, לא "השם". דת היא תכונה. היא לא "השם". הוא אומר אל תיעלבו, חוסייני, שאתה מחשיב את עצמך למוסלמי מאוד, אל תיעלבו מדבריי

,מאז שנפלתי לתכונות

"עין הצורה רואה תכונות

כלומר, הוא אומר, אני רואה את התכונות האלה שלך, כך אני מבין. אני מצטער, באמת יש לך את התכונה. כלומר, ...כשהתכונה באה, גם המתואר בא אחריה, זה סוטה מ"השם". כן

,הצעד הראשון של נשמתו של עטאר"

"ראיתי אותו גבוה מהרקיע השביעי

הוא אומר: "הצעד הראשון של נשמתו של עטאר במיסטיקה, ראיתי אותו גבוה מהרקיע השביעי." אתם יודעים מה הבית הזה אומר? זה אומר שהוא אומר שכל מה שאלוהים ברא, הוא ברא למעני. הוא אומר: "הצעד הראשון של ...נשמתו של עטאר", מההתחלה, ראיתי אותו גבוה מהרקיע השביעי

תראו, יש בזה נקודה חשובה מאוד. אדוני, למה שאה ניעמת-אללה ולי, למה מאולאנא ג'לאל א-דין, למה עטאר, כשהם מדברים, הם מדברים בנחישות כזאת? או שהם מגלומנים, יש להם בעיות פסיכולוגיות, או שהם באמת

רואים משהו שהם אומרים. כשאנחנו מסתכלים על סעדי, אנחנו באמת לא רואים מילים מיותרות בגולסתאן ובבוסתן. אפילו לא מילה אחת. ראיתי את זה בעיתונים, בספרים, בסרטים, בכל האינטרנט, בכל הטלוויזיות, בתוכניות, בספריהם של סופרים גדולים, כלומר, יש בהם גם חארטות. אבל אצל סעדי, בכלל, כשאתה סוחט את כל העולם, תמציתו הופכת לחוכמתו של סעדי באתיקה. סעדי או משקר או אומר את האמת. העטאר הזה או אומר את האמת או משקר.

הוא אומר שאני גדול מכולם.

שימו את שבעת הרקיעים של היקום, לא על כדור הארץ וחתיכה בטהראן ובאמצע שמיראן או באמצע לוס אנג'לס, בכלל לא, כל היקום. והפוליטיקאי הזה, האדם ההוא, זה בכלל לא הם, בכלל, כל הפרספקטיבה אומרת שאני גבוה? מכל היקום. למה האדם הזה מדבר ככה?

הוא נותן לך מסמך, הוא אומר שאם תבין את עצמך, אתה אותו הדבר, ולמרבה הצער, אתה לא מבין מיסטיקה.

עיקול שערך הוא מלכודת הכפירה והדת"

זוהי דוגמה מיצירתו.

איזה מדע מוזר הוא מדע אסטרונמיית האהבה,

שבו הספירה השמינית היא הארץ השביעית.

בים הזה שבו אני נמצא, לא אני קיים ולא הים,

"איש אינו יודע את הסוד הזה מלבד זה שכך הוא

...ובכן, הוא אומר

"הוי לב, היפים מעדיפים לב מדמם"

באבא טאהר *

הוי לב, הפוך לדם, כי היפים מעדיפים זאת"

סחורת הכפירה והדת אינה חסרת לקוחות

"קבוצה מעדיפה את זה, קבוצה מעדיפה את ההוא

הוא אומר: סחורת הכפירה והדת, הסברתי בפעם הקודמת, אינה חסרת לקוחות, כלומר לכל הדתות יש

לקוחות. יש להם אנשים, גם לכל הכופרים יש לקוחות. המפלגה הזו, המפלגה ההיא, זה דתי, זה חסר אלוהים

לכולם יש קבוצה סביבם. הוא אומר שזה לא חסר לקוחות. "קבוצה מעדיפה את זה, קבוצה מעדיפה את ההוא."

"אבל כדי שתכיר מיסטיקה, "הוי לב, הפוך לדם, כי היפים מעדיפים זאת

כן, ובכן, בהתחלה, הסברנו פרספקטיבה של מיסטיקה כדי שתדעו שמיסטיקה אינה מדעית, מדע הוא ענף של

מיסטיקה.

מיסטיקה אינה דתית, דת היא ענף של מיסטיקה.

אף ספר לא עוזר לך להכיר מיסטיקה, אף ספר דתי לא עוזר לך

אף אדם דתי לא עוזר לך להכיר מיסטיקה, אף מדע או אוריינות לא עוזרים לך, ומשהו אחר עוזר לך

להכיר מיסטיקה, אליה נגיע בשבועות הקרובים. אז זה מעבר לכל המילים האלה שזיהיתם כמיסטיקה. בעזרת

השם, אינשאללה, בפרקים הבאים, נסביר יותר. הדרך הטובה ביותר לתמוך בתוכנית הזו, אם אתם באמת רוצים

להראות את חיבתכם, הדרך הקצרה ביותר לתמוך בנו היא לא לתת לנו כסף, זה בכלל לא חשוב, אנחנו נעשה את

העבודה הזו בשיניים ובציפורניים.

בקיזור, לפני שקולנו ייקטע, הציגו את הרדיו שלנו לאחרים, עשו לייק לרדיו פאסטו בפייסבוק, ובבקשה שתפו

את הקבצים שאנחנו שולחים בטלגרם ובכל מקום שאנחנו שולחים אותם, פייסבוק וכן הלאה. הדבר הפשוט ביותר

הוא לשתף את התוכנית הזו שפרסמתי עכשיו ולעשות לייק לפייסבוק שלנו.

יש עכשיו 20,000 איש ברדיו פאסטו.

עשו לייק והציגו את הרדיו שלנו לאחרים. תודה, אני עדיין חוסייני, עד לשבוע הבא, יום שני, לעת עתה,

להתראות, מאזין יקר.